

# Mittelschicht im Brennglas

## Der Film »Letzter Abend« bringt in pointierten Dialogen die Leidenschaften und Konflikte der Millennial-Generation zum Ausdruck

FRANK SCHRIMMEISTER

Es war nicht alles schlecht im Lockdown. Wobei auch und gerade Schauspieler die Zeit, in der sie ihres Publikums beraubt waren, als existenzielle Krise empfunden haben dürften. Dann wäre aber eben auch dieses Kleintend von Kammerspiel nicht entstanden, mit dem eine Gruppe junger Darsteller des Staatstheaters Hannover die coronabedingte Dreh- und Theaterpause im Jahr 2020 überbrückte.

Kammerspiel und Lockdown bedingen einander in »Letzter Abend«, womit der Film ein echtes Produkt der Pandemie ist. Es passiert kaum, dass sich die Kamera einmal kurz auf die Straße trauf; die Handlung spielt sich fast komplett in der kleinen Hannoveraner Wohnung von Clemens und Lisa ab. Das Paar um die 30 ist gerade am Packen und Ausräumen, denn die Hauptstadt ruf: Lisa ist angehende Ärztin, die an die Charité geht, Clemens ein talentierter, aber von quälenden Selbstzweifeln geplagter Musiker, der sich von der großen Stadt den entscheidenden Wumms erhofft.

Vor dem Umzug richten beide ein Abschiedessen für ihre Freunde aus. Dieses entwickelt sich, gemäß den Gesetzen des Dramas, natürlich völlig anders als erhofft. Es soll ein schöner letzter Abend in vertrauter Umgebung werden, doch alte Freunde sagen kurzfristig ab oder erscheinen viel zu spät. Dafür tauchen ungeladene Gäste auf. Aus dieser ungeplanten Konstellation heraus erhält der Abend eine Eigendynamik, die bisherige Gewissheiten und Lebenslügen infrage stellt und niemanden so entlässt, wie er oder sie gekommen ist.

In pointierten Dialogen entfaltet sich ein Panorama aus Leidenschaften, verdrängten (Beziehungs-)Konflikten, unverhofften Geständnissen und überraschenden Wendungen. Es wird pausenlos geredet, was jedoch nie redundant ist und bis zum Ende spannend bleibt, zumal die behandelten Konflikte durchaus der Lebenswirklichkeit der Generation der Millennials entgegen sind. Das Genre der Tragikomödie erfindet der Film nicht neu und muss sich an Vorbildern wie Polanskis »Der Gott des Gemetzels« (2011) messen lassen, was ihm jedoch mühelos gelingt.

Das liegt an einem überzeugenden Drehbuch, das der junge Regisseur Lukas Nathrath gemeinsam mit Sebastian Jakob Doppelbauer verfasst, der auch die Rolle des Clemens spielt. »Letzter Abend« ist Nathraths erster Langfilm.

Ein Film, in dem auf engstem Raum permanent interagiert wird, ist ein eindeutiger Heimvorteil für Theaterschauspieler, die selbige ja ständig auf der Bühne tun. Die Spielfreude des Ensembles überträgt sich auf die Leinwand und schließlich auch auf die Zuschauer. An Details ließe sich durchaus mäkeln, das Slapstickhafte stört mitunter, manche Figur wirkt überzeichnet, manche Wendung arg konstruiert und dem notwendigen Fortgang des Geschehens geschuldet. Aber die Sorgfalt, mit der die Figuren in der intensiven Zusammenarbeit mit den Schauspielern entwickelt wurden, und der Naturalismus ihres Spiels verleihen dem Film seine innere Spannung.

Die Sorgfalt, mit der die Figuren in der intensiven Zusammenarbeit mit den Schauspielern entwickelt wurden, und der Naturalismus ihres Spiels verleihen dem Film seine innere Spannung.

Durch die Dialoglastigkeit spielen Tempo und Rhythmus sowie die Choreografie im Raum eine wesentliche Rolle. Hier kann »Letzter Abend« eindeutig punkten, was neben den improvisierten Dialogen ebenso an der klugen Montage liegt (Schnitt: Silke Olthoff), die die Handlung energisch vorantreibt, unterstützt von der Kamera, die stets dicht an den Protagonisten bleibt.

Beim Max-Ophüls-Festival für den jungen deutschsprachigen Film im Januar dieses Jahres erhielt Nathraths Debüt verdienstmäßig den Preis für die Beste Regie, und wenn man schließlich noch weiß, dass der Film in nur sieben Tagen ausschließlich mit Eigenmitteln gedreht wurde und das Budget lediglich 4000 Euro betrug, stellt sich zwangsläufig die Frage, warum der bürokratische Riesenapparat der Filmförderung in Deutschland so häufig nur mehr gepflegtes Mittelmaß hervorbringt. Seit Langem beklagt die Bran-



Alle Darsteller des Films – hier Pauline Werner und Nikolai Gemel – gehören zum Ensemble des Staatstheaters Hannover.

che, dass das gegenwärtige System solch einer kreativen Energie, wie sie »Letzter Abend« verkörpert, eher ausbremst als fördert. Aber eine Reform ist von Kulturstaatsministerin Claudia Roth ja immerhin versprochen.

Freilich ist auch »Letzter Abend«, wiewohl ein gelungener Film, ein gutes Beispiel für die klassische Schlagseite des deutschen Filmschaffens, in dem randständige oder prekäre Milieus kaum vorkommen. Von der angenehmen Artzin über Werbefuzzi, die Kommu-

nikationsexperten, den verkrachten Musikern, der von allem Geld lebt, den Schauspieler bis hin zur woken Aktivistin ist alles vertreten, was die immer noch gut gepolsterte Mittelschicht an Typologien zu bieten hat – der Pizabote, der das Essen bringt, hat allerdings lediglich einen slapstickartigen Kurzauftritt.

Letztlich spiegelt das Ungleichgewicht in der Repräsentation unterprivilegierten sozialer Milieus im deutschen Film das Wertennormativ einer Klassengesellschaft, in der die

Wahrnehmung auf die eigene Schicht verengt ist. Das ist kein Vorwurf an die Filmemacher, sondern eine empirische Feststellung, über die man ja mal nachdenken kann.

»Letzter Abend«, Deutschland 2023. Regie: Lukas Nathrath. Buch: Sebastian Jakob Doppelbauer, Pauline Werner, Nikolai Gemel, Isabelle von Stauffenberg, Valentin Richter. 90 Min. Ab 24.8. im Kino.

## MITTWOCH

<b>ARD</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 Tagesschau 9.05 Live nach Neun Magazin 9.55 Verdict nach Meer 10.45 Meister des Alltags 11.15 Gefragt – Gejagt 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffet 13.00 ARD-Rolltags 14.00 Tagesschau 14.10 Rote Rosen Telovelona 15.00 Tagesschau 15.10 Sturm der Liebe Telovelona 16.00 Tagesschau 16.10 Verdict nach Meer Dokureihe 17.00 Tagesschau 17.15 Brisant Magazin 18.00 Gefragt – Gejagt Show 18.50 Hubert und Staller 19.45 Wissen vor acht – Erde 19.50 Wetter auf Licht 19.55 Wirtschaft vor acht 20.00 Tagesschau 20.15 Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution Drama (D) Regie: Ulf Janina Fautz, Ferdinand Lehmann, Inka Friedrich Regie: Andy Fischer 21.45 Money Maker Dokureihe Regie: Philipp Kadell 0.20 Tagesschau	<b>ZDF</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne – Service täglich 10.30 Leichtathletik: WM 12.00 heute Xpress 12.05 Leichtathletik: WM 13.15 ARD-Mittagsmagazin 14.00 heute – in Deutschland 14.15 Die Räucherkerze Show 15.00 heute Xpress 15.05 Bares für Rares Magazin 16.00 heute – in Europa 16.10 Die Rosenheim-Ges. Krimiserie 17.00 heute 17.10 hallo deutschland Magazin 17.45 Leute heute Magazin 18.00 SOKO Wismar Krimiserie, Totenruhe 18.54 Lotto am Mittwoch 19.00 heute / Wetter 19.25 Leichtathletik: WM Aus Budapest (H) 22.00 heute Journal Wetter 22.30 Auslandsjournal Magazin 23.00 Sport vestigationsjournalisteam rekonstruiert Missstände und spürt Verantwortliche auf 23.30 Markus Lanz Talkshow Wenn Wasser durch den Kopf fließt 1.00 Problem für die Klimatewe.	<b>Arte</b> 7.10 ARTE Journal Junior 7.15 Marseille – Kopflüster ins Blaue 8.10 Stadt Land Luft (2) Magazin 9.00 Leben auf 11 10.45 Abenteuer Spanien (3/4) 12.10 Jagd auf Pfliz in Rumänien – Das Geschäft mit einer Delikatesse (a/6) Dokus 14.10 Stadt Land Kunst Magazin 14.15 Auf dem Dach Liebesdrama (F 1995) 16.35 Hedimnen der Lüfte (1/5) Die gefährlichsten Bahnschaffner der Welt (5/5) 17.50 Flut in der Kalahari 18.35 Nationalparks der Zukunft 19.20 Arte Journal Die Thunfischer von Andalusien – Eine Algenplage bedroht das Mittelmeer Reportage 20.15 Onoda: 10.000 Nächte im Dschungel Kriegsdrama (F/1/D) (B/1/KP) 2021) Mit Yuya Endo, Kanji Furuta, Yuya Matsura 23.00 Why Are We (Not) Creative? Künster, Aktivisten und Denker des 20. & 21. Jahrhunderts wurde dieselbe Frage gestellt: »Warum bist du kreativ?« Kampfkunst ist die Welt retten! Dokus 1.00 Grauer St. Drama (F 2021) Mit Ozya Fecht, Ferdinand Niquet-Roux, Samuel Bousbich Regie: Faustine Caspy, Laetitia de Montalbant	<b>3Sat</b> 7.30 Alpenpanorama / ZIB 9.05 Kulturzeit Magazin 9.45 nano Magazin 10.15 Die See der Kleinen Monde 11.00 Tassanien – Insel am Ende der Welt Dokus 11.45 Mit Herz am Herd Magazin 12.15 Servicezeit Magazin 12.45 HeiZeit Magazin 13.20 Der Taglento – Leben am wilden Fluss Dokus 13.30 Hale vom Aussterben bedroht 14.20 Ein Habsburger auf Mallorca 15.15 Unbekanntes Korsika 16.05 Wo die Zitronen blühen 17.00 Azoren – Tanz um den Vulkan 17.45 Portugal – Wildnis zwischen Land und Ozean Dokus 18.30 nano Magazin 19.00 heute 19.20 Kulturzeit Magazin 20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen Wolf und Klimawandel – Tiroler Almen unter Druck Dokus 21.00 Die geheimnisvolle Sprache der Bäume Begleitet werden Forscher, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die Sprache der Bäume verstehen zu lernen. 21.45 Der wilde Wald der Kaiserin 22.00 ZIB 2 22.25 Wilder Krimiserie, Sau / Kies / Scham / Damp / Schuss Schwand 4.20 Hüttengeschichten (3/4)	<b>MDR</b> 9.40 Quizduell – Olymp 10.30 Elefant & Co. 10.55 aktuell 11.00 um elf 11.45 in aller Fr. 12.30 Der See der Träume. Drama (D 2006) 14.00 um zwei 14.25 Elefant & Co. 15.15 Wer weiß denn sowas? 16.00 um 11.47.45 aktuell 18.05 Wetter 18.10 Britan. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>NDR</b> 12.25 In aller Fr. 13.10 In aller Fr. Die jungen Ärzte 14.00 Info 14.10 Akte Ex 15.00 Kreuzfahrt unter weißen Segeln – Mit dem Windjäger von Kiel nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Hessen</b> 13.40 WaPo Berlin (5) 14.30 Meine Nachbarn mit dem dicken Hund. Komödie (D 2019) 16.00 hallo hessen / hessensschau 17.55 Sport 18.00 Mainto nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Sat.1</b> 5.30 SAT.1-Frühstücksfernsehen 10.00 Auf Streife 11.00 Auf Streife – Die Spezialisten 12.00 Auf Streife. Die Hörschen meiner Stiefmutter / Ein Mann sieht blau 14.00 Klinik am Südring. Mister Welt / Sahneschnittchen 16.00 Volles Haus SAT.1 Live 18.00 Lenßen Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Träume / In der Zeitrafferfalle / Krieg im Speckgürtel / Falsche Freunde 19.55 SAT.1 newstime 20.15 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen. Show. Mod.: Ruth Moschner 22.25 Das 1% Quiz – Wie clever ist Deutschland? Show. Mod.: Jürg Plüss 0.25 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen	<b>Pro Sieben</b> 7.45 The Big Bang Theory 9.10 How I Met Your Mother 11.25 Brooklyn Nine-Nine 13.45 Modern Family 14.40 Die Goldbergs 15.35 The Big Bang Theory 17.00 talk 18.00 newstime 18.10 Die Simpsons. Dänisches Krankengel / Der Tod steht ihm gar nicht an 19.05 Galileo. Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Immobilienmaklerin 20.15 Gone Girl – Das perfekte Opfer. Thriller (USA 2014) Mit Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris. Regie: David Fincher 23.25 Eclipse – Biss zum Abendrot. Fantasyfilm (USA 2010) Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner. Regie: David Slade 1.15 ProSieben newstime
<b>ARD</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 Tagesschau 9.05 Live nach Neun Magazin 9.55 Verdict nach Meer 10.45 Meister des Alltags 11.15 Gefragt – Gejagt 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffet 13.00 ARD-Rolltags 14.00 Tagesschau 14.10 Rote Rosen Telovelona 15.00 Tagesschau 15.10 Sturm der Liebe Telovelona 16.00 Tagesschau 16.10 Verdict nach Meer Dokureihe 17.00 Tagesschau 17.15 Brisant Magazin 18.00 Gefragt – Gejagt Show 18.50 Hubert und Staller 19.45 Wissen vor acht – Erde 19.50 Wetter auf Licht 19.55 Wirtschaft vor acht 20.00 Tagesschau 20.15 Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution Drama (D) Regie: Ulf Janina Fautz, Ferdinand Lehmann, Inka Friedrich Regie: Andy Fischer 21.45 Money Maker Dokureihe Regie: Philipp Kadell 0.20 Tagesschau	<b>ZDF</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne – Service täglich 10.30 Leichtathletik: WM 12.00 heute Xpress 12.05 Leichtathletik: WM 13.15 ARD-Mittagsmagazin 14.00 heute – in Deutschland 14.15 Die Räucherkerze Show 15.00 heute Xpress 15.05 Bares für Rares Magazin 16.00 heute – in Europa 16.10 Die Rosenheim-Ges. Krimiserie 17.00 heute 17.10 hallo deutschland Magazin 17.45 Leute heute Magazin 18.00 SOKO Wismar Krimiserie, Totenruhe 18.54 Lotto am Mittwoch 19.00 heute / Wetter 19.25 Leichtathletik: WM Aus Budapest (H) 22.00 heute Journal Wetter 22.30 Auslandsjournal Magazin 23.00 Sport vestigationsjournalisteam rekonstruiert Missstände und spürt Verantwortliche auf 23.30 Markus Lanz Talkshow Wenn Wasser durch den Kopf fließt 1.00 Problem für die Klimatewe.	<b>Arte</b> 7.10 ARTE Journal Junior 7.15 Marseille – Kopflüster ins Blaue 8.10 Stadt Land Luft (2) Magazin 9.00 Leben auf 11 10.45 Abenteuer Spanien (3/4) 12.10 Jagd auf Pfliz in Rumänien – Das Geschäft mit einer Delikatesse (a/6) Dokus 14.10 Stadt Land Kunst Magazin 14.15 Auf dem Dach Liebesdrama (F 1995) 16.35 Hedimnen der Lüfte (1/5) Die gefährlichsten Bahnschaffner der Welt (5/5) 17.50 Flut in der Kalahari 18.35 Nationalparks der Zukunft 19.20 Arte Journal Die Thunfischer von Andalusien – Eine Algenplage bedroht das Mittelmeer Reportage 20.15 Onoda: 10.000 Nächte im Dschungel Kriegsdrama (F/1/D) (B/1/KP) 2021) Mit Yuya Endo, Kanji Furuta, Yuya Matsura 23.00 Why Are We (Not) Creative? Künster, Aktivisten und Denker des 20. & 21. Jahrhunderts wurde dieselbe Frage gestellt: »Warum bist du kreativ?« Kampfkunst ist die Welt retten! Dokus 1.00 Grauer St. Drama (F 2021) Mit Ozya Fecht, Ferdinand Niquet-Roux, Samuel Bousbich Regie: Faustine Caspy, Laetitia de Montalbant	<b>3Sat</b> 7.30 Alpenpanorama / ZIB 9.05 Kulturzeit Magazin 9.45 nano Magazin 10.15 Die See der Kleinen Monde 11.00 Tassanien – Insel am Ende der Welt Dokus 11.45 Mit Herz am Herd Magazin 12.15 Servicezeit Magazin 12.45 HeiZeit Magazin 13.20 Der Taglento – Leben am wilden Fluss Dokus 13.30 Hale vom Aussterben bedroht 14.20 Ein Habsburger auf Mallorca 15.15 Unbekanntes Korsika 16.05 Wo die Zitronen blühen 17.00 Azoren – Tanz um den Vulkan 17.45 Portugal – Wildnis zwischen Land und Ozean Dokus 18.30 nano Magazin 19.00 heute 19.20 Kulturzeit Magazin 20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen Wolf und Klimawandel – Tiroler Almen unter Druck Dokus 21.00 Die geheimnisvolle Sprache der Bäume Begleitet werden Forscher, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die Sprache der Bäume verstehen zu lernen. 21.45 Der wilde Wald der Kaiserin 22.00 ZIB 2 22.25 Wilder Krimiserie, Sau / Kies / Scham / Damp / Schuss Schwand 4.20 Hüttengeschichten (3/4)	<b>MDR</b> 9.40 Quizduell – Olymp 10.30 Elefant & Co. 10.55 aktuell 11.00 um elf 11.45 in aller Fr. 12.30 Der See der Träume. Drama (D 2006) 14.00 um zwei 14.25 Elefant & Co. 15.15 Wer weiß denn sowas? 16.00 um 11.47.45 aktuell 18.05 Wetter 18.10 Britan. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>NDR</b> 12.25 In aller Fr. 13.10 In aller Fr. Die jungen Ärzte 14.00 Info 14.10 Akte Ex 15.00 Kreuzfahrt unter weißen Segeln – Mit dem Windjäger von Kiel nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Hessen</b> 13.40 WaPo Berlin (5) 14.30 Meine Nachbarn mit dem dicken Hund. Komödie (D 2019) 16.00 hallo hessen / hessensschau 17.55 Sport 18.00 Mainto nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Sat.1</b> 5.30 SAT.1-Frühstücksfernsehen 10.00 Auf Streife 11.00 Auf Streife – Die Spezialisten 12.00 Auf Streife. Die Hörschen meiner Stiefmutter / Ein Mann sieht blau 14.00 Klinik am Südring. Mister Welt / Sahneschnittchen 16.00 Volles Haus SAT.1 Live 18.00 Lenßen Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Träume / In der Zeitrafferfalle / Krieg im Speckgürtel / Falsche Freunde 19.55 SAT.1 newstime 20.15 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen. Show. Mod.: Ruth Moschner 22.25 Das 1% Quiz – Wie clever ist Deutschland? Show. Mod.: Jürg Plüss 0.25 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen	<b>Pro Sieben</b> 7.45 The Big Bang Theory 9.10 How I Met Your Mother 11.25 Brooklyn Nine-Nine 13.45 Modern Family 14.40 Die Goldbergs 15.35 The Big Bang Theory 17.00 talk 18.00 newstime 18.10 Die Simpsons. Dänisches Krankengel / Der Tod steht ihm gar nicht an 19.05 Galileo. Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Immobilienmaklerin 20.15 Gone Girl – Das perfekte Opfer. Thriller (USA 2014) Mit Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris. Regie: David Fincher 23.25 Eclipse – Biss zum Abendrot. Fantasyfilm (USA 2010) Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner. Regie: David Slade 1.15 ProSieben newstime
<b>ARD</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 Tagesschau 9.05 Live nach Neun Magazin 9.55 Verdict nach Meer 10.45 Meister des Alltags 11.15 Gefragt – Gejagt 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffet 13.00 ARD-Rolltags 14.00 Tagesschau 14.10 Rote Rosen Telovelona 15.00 Tagesschau 15.10 Sturm der Liebe Telovelona 16.00 Tagesschau 16.10 Verdict nach Meer Dokureihe 17.00 Tagesschau 17.15 Brisant Magazin 18.00 Gefragt – Gejagt Show 18.50 Hubert und Staller 19.45 Wissen vor acht – Erde 19.50 Wetter auf Licht 19.55 Wirtschaft vor acht 20.00 Tagesschau 20.15 Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution Drama (D) Regie: Ulf Janina Fautz, Ferdinand Lehmann, Inka Friedrich Regie: Andy Fischer 21.45 Money Maker Dokureihe Regie: Philipp Kadell 0.20 Tagesschau	<b>ZDF</b> 5.30 Morgenmagazin 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne – Service täglich 10.30 Leichtathletik: WM 12.00 heute Xpress 12.05 Leichtathletik: WM 13.15 ARD-Mittagsmagazin 14.00 heute – in Deutschland 14.15 Die Räucherkerze Show 15.00 heute Xpress 15.05 Bares für Rares Magazin 16.00 heute – in Europa 16.10 Die Rosenheim-Ges. Krimiserie 17.00 heute 17.10 hallo deutschland Magazin 17.45 Leute heute Magazin 18.00 SOKO Wismar Krimiserie, Totenruhe 18.54 Lotto am Mittwoch 19.00 heute / Wetter 19.25 Leichtathletik: WM Aus Budapest (H) 22.00 heute Journal Wetter 22.30 Auslandsjournal Magazin 23.00 Sport vestigationsjournalisteam rekonstruiert Missstände und spürt Verantwortliche auf 23.30 Markus Lanz Talkshow Wenn Wasser durch den Kopf fließt 1.00 Problem für die Klimatewe.	<b>Arte</b> 7.10 ARTE Journal Junior 7.15 Marseille – Kopflüster ins Blaue 8.10 Stadt Land Luft (2) Magazin 9.00 Leben auf 11 10.45 Abenteuer Spanien (3/4) 12.10 Jagd auf Pfliz in Rumänien – Das Geschäft mit einer Delikatesse (a/6) Dokus 14.10 Stadt Land Kunst Magazin 14.15 Auf dem Dach Liebesdrama (F 1995) 16.35 Hedimnen der Lüfte (1/5) Die gefährlichsten Bahnschaffner der Welt (5/5) 17.50 Flut in der Kalahari 18.35 Nationalparks der Zukunft 19.20 Arte Journal Die Thunfischer von Andalusien – Eine Algenplage bedroht das Mittelmeer Reportage 20.15 Onoda: 10.000 Nächte im Dschungel Kriegsdrama (F/1/D) (B/1/KP) 2021) Mit Yuya Endo, Kanji Furuta, Yuya Matsura 23.00 Why Are We (Not) Creative? Künster, Aktivisten und Denker des 20. & 21. Jahrhunderts wurde dieselbe Frage gestellt: »Warum bist du kreativ?« Kampfkunst ist die Welt retten! Dokus 1.00 Grauer St. Drama (F 2021) Mit Ozya Fecht, Ferdinand Niquet-Roux, Samuel Bousbich Regie: Faustine Caspy, Laetitia de Montalbant	<b>3Sat</b> 7.30 Alpenpanorama / ZIB 9.05 Kulturzeit Magazin 9.45 nano Magazin 10.15 Die See der Kleinen Monde 11.00 Tassanien – Insel am Ende der Welt Dokus 11.45 Mit Herz am Herd Magazin 12.15 Servicezeit Magazin 12.45 HeiZeit Magazin 13.20 Der Taglento – Leben am wilden Fluss Dokus 13.30 Hale vom Aussterben bedroht 14.20 Ein Habsburger auf Mallorca 15.15 Unbekanntes Korsika 16.05 Wo die Zitronen blühen 17.00 Azoren – Tanz um den Vulkan 17.45 Portugal – Wildnis zwischen Land und Ozean Dokus 18.30 nano Magazin 19.00 heute 19.20 Kulturzeit Magazin 20.00 Tagesschau 20.15 Zwischen Wolf und Klimawandel – Tiroler Almen unter Druck Dokus 21.00 Die geheimnisvolle Sprache der Bäume Begleitet werden Forscher, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die Sprache der Bäume verstehen zu lernen. 21.45 Der wilde Wald der Kaiserin 22.00 ZIB 2 22.25 Wilder Krimiserie, Sau / Kies / Scham / Damp / Schuss Schwand 4.20 Hüttengeschichten (3/4)	<b>MDR</b> 9.40 Quizduell – Olymp 10.30 Elefant & Co. 10.55 aktuell 11.00 um elf 11.45 in aller Fr. 12.30 Der See der Träume. Drama (D 2006) 14.00 um zwei 14.25 Elefant & Co. 15.15 Wer weiß denn sowas? 16.00 um 11.47.45 aktuell 18.05 Wetter 18.10 Britan. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>NDR</b> 12.25 In aller Fr. 13.10 In aller Fr. Die jungen Ärzte 14.00 Info 14.10 Akte Ex 15.00 Kreuzfahrt unter weißen Segeln – Mit dem Windjäger von Kiel nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Hessen</b> 13.40 WaPo Berlin (5) 14.30 Meine Nachbarn mit dem dicken Hund. Komödie (D 2019) 16.00 hallo hessen / hessensschau 17.55 Sport 18.00 Mainto nach Hamburg 16.00 NDR Info 16.15 Wer weiß denn sowas? 17.00 NDR Info 17.10 Seehund & Co. 18.00 Regional. Magazin 18.54 Sandmännchen 19.00 Regional. Magazin 19.30 aktuell 19.50 B. reist (5) 20.15 Exat 20.45 Kinder und Junifood – Die Macht der Werbung 21.15 Past Forward – Kein Bock auf Arbeit? 21.45 aktuell 22.10 Tatar: Das Nest. Krimireihe (D 2019) Mit Karin Hanzewski. Regie: Alex Estam 23.40 Das Gipfelstehen 0.10 extra 3	<b>Sat.1</b> 5.30 SAT.1-Frühstücksfernsehen 10.00 Auf Streife 11.00 Auf Streife – Die Spezialisten 12.00 Auf Streife. Die Hörschen meiner Stiefmutter / Ein Mann sieht blau 14.00 Klinik am Südring. Mister Welt / Sahneschnittchen 16.00 Volles Haus SAT.1 Live 18.00 Lenßen Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Träume / In der Zeitrafferfalle / Krieg im Speckgürtel / Falsche Freunde 19.55 SAT.1 newstime 20.15 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen. Show. Mod.: Ruth Moschner 22.25 Das 1% Quiz – Wie clever ist Deutschland? Show. Mod.: Jürg Plüss 0.25 Jeopardy – Die SAT.1 Kult-Show-Wochen	<b>Pro Sieben</b> 7.45 The Big Bang Theory 9.10 How I Met Your Mother 11.25 Brooklyn Nine-Nine 13.45 Modern Family 14.40 Die Goldbergs 15.35 The Big Bang Theory 17.00 talk 18.00 newstime 18.10 Die Simpsons. Dänisches Krankengel / Der Tod steht ihm gar nicht an 19.05 Galileo. Magazin. Gehalts-Check Müllmann vs. Immobilienmaklerin 20.15 Gone Girl – Das perfekte Opfer. Thriller (USA 2014) Mit Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris. Regie: David Fincher 23.25 Eclipse – Biss zum Abendrot. Fantasyfilm (USA 2010) Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner. Regie: David Slade 1.15 ProSieben newstime

### PHOENIX

11.45 vorort 12.30 phoenix plus 14.00 vorort 14.15 Jung und Laut – Rappern in Kaschmir 14.30 Unwald für die Stadt – Aufforstungen gegen den Klimawandel 15.00 Dokumentation 15.45 Europa in Rio – Aufbruch ins Freie 16.00 King of Europe Die großen Konflikte seit 1945 16.45 Heiden des Mauerfalls: Spurensuche im Osten Europas 17.30 phoenix der tag 18.00 Moor für future! – Klimaretung aus den Sümpfen 18.30 Die Kanarischen Inseln 20.00 Tagesschau 20.15 Geheimnisvolle Orte 21.45 Abenteuer Watzmann – Fascination und Gefahr 22.15 Höhr, schreie!, extrem – Pioniere und Abenteuer 23.00 Mensch Menschen Leben am Limit 23.45 Große Freiheit DDR: Abenteuer hinter der Mauer 0.30 Geheimnisvolle Orte

### KIKA

7.45 Sesamstraße 8.10 Zacki und die Zoodade 8.29 KIKANENNEN 8.30 Die Biene Maja 8.55 KIKANENNEN 9.00 Belle und Sebastian 9.35 Lassie 10.20 H2O 11.10 100% Coco in New York Jagendfilm (N 2019) 12.25 Garfield 13.00 Mascha und der Bär 13.05 Wassnass Die Tigertent Club Sommerspiele (3) 13.30 13.40 Tiere bis unters Dach 14.10 Schloss Einstein 15.00 Eine lauge Heve 15.50 Lassie 16.35 Tashi 17.00 Mascha und der Bär 17.10 Garfield 17.45 Die Maskottchen 18.10 Die Kriegermann 18.15 Die Kriegermann 18.30 Sandmännchen 19.00 Das Ochschen 19.15 Tiere bis und die wilde Natur 19.50 20.00 KIKA Live. Magazin. Gf verdienen: Flomarkt oder Apps? 20.10 Die Erben der Nacht

### Deutschlandfunk

12.10 Info am Freitag 13.35 Wirtschaft am Mittag 14.10 Deutschland heute 14.35 Campus und Karriere 15.05 Corso – Kunst & Pop 15.35 @mediare 16.40 Büchermarkt 16.35 Forschung aktuell 17.05 Wirtschaft und Gesellschaft 17.35 Kultur heute 18.10 Informationsen am Abend 18.40 Hintergrund 19.05 Kommentar 19.15 Zs Diskussion 20.10 Aus Religion und Gesellschaft. »Das Lied ohne Gott ist tonlos:« Uwe Kolbe Psalm-Gedichte 20.30 Lesart. Martin Biller liest aus und spricht über »Jama Odessa« 21.05 QuerQuell. Comedy & schräge Lieder. Die depressive Stimmungskanone. Der Komiker Johann König 22.05 Spielzeiten 22.50 Sport aktuell 23.10 Das war der Tag. Journal vor Mitternacht 0.05 Rastocher

### DLF Kultur

9.00 Nachrichten 9.05 Im Gespräch 10.05 Lesart 11.05 Tonart 12.05 Studio 9 13.05 Ländersport 14.05 Kompressor 15.05 Tonart 17.05 Studio 9 18.05 Kultur und Geschichte 20.00 Kaunas unter Druck Dokus  
France und Nova Scotia. Musik des 17. und 18. Jahrhunderts aus Kanada 22.03 »Ein Hörspiel zum Wandel des tätigen Lebens. Mit Diana Dzhambazova, Wolfgang Post, Nadja Grieschner, 20.00 Lesart. Martin Biller liest aus und spricht über »Jama Odessa« 21.05 QuerQuell. Comedy & schräge Lieder. Die depressive Stimmungskanone. Der Komiker Johann König 22.05 Spielzeiten 22.50 Sport aktuell 23.10 Das war der Tag. Journal vor Mitternacht 0.05 Rastocher

### Sudoku:

In die Felder des untenstehenden Diagramms sind die Zahlen von 1 bis 9 einzutragen, wobei in jeder Zeile, in jeder Spalte sowie in jedem stark umrandeten 3x3-Feld jede Zahl genau einmal vorkommt.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	4	3	1	4	1	2	8	8
5	7	9	6	5	6	7	2	7
3	1	2	3	4	5	6	7	8
8	1	2	3	4	5	6	7	8
9	8	9	6	5	6	7	2	7
1	2	3	4	5	6	7	8	9